

**Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka angielskiego
w Zespole Szkół Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego
w Jarosławiu**

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka angielskiego są zgodne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania obowiązującymi w szkole.
2. Ocenianie jest procesem gromadzenia informacji o wiedzy i umiejętnościach ucznia, wspieraniem jego indywidualnego rozwoju z zastosowaniem podejścia właściwego do jego predyspozycji oraz służy motywacji do dalszej pracy.
3. Ocenie podlegają następujące formy aktywności ucznia i mają następującą skalę wartości:
 - Sprawdzian pisemny - waga oceny: 10
 - Kartkówka- waga oceny : 9
 - Odpowiedź ustna – waga oceny: 7
 - Forma pisemna z matury podstawowej i rozszerzonej- waga oceny: 9
 - Zadanie domowe- waga oceny: 5
 - Aktywność na lekcji- waga oceny: 5
 - Próbna matura pisemna - waga oceny: 10
 - Próbna matura ustna- waga oceny: 10
 - Prezentacja multimedialna- waga oceny: 5
4. Pisemne sprawdziany wiadomości oceniane są punktowo i przeliczane na oceny według zasady:

bardzo dobry	90 - 100%
dobry	75 - 89%
dostateczny	50 - 74%
dopuszczający	35 - 49%
niedostateczny	0 - 34%

5. Częstotliwość przyznawania ocen jest ściśle związana z ilością kryteriów branych pod uwagę w ocenianiu poszczególnych sprawności językowych tj. pisanie, mówienie, słuchanie i czytanie i tym samym wynosi co najmniej 6 ocen w półroczu.

6. W zapisie ocen z obowiązkowych prac pisemnych stosuje się poziomą kreskę „-“, w sytuacji, gdy uczeń nie pisał danego sprawdzianu, wraz z komentarzem czego dotyczył sprawdzian.

7. KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI MÓWIENIA

➤ OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w całości spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego; wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

➤ OCENA DOBRA

Uczeń:

- przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź w większości spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego; wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.

➤ OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
- próbuje sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź, ale bywa ona niespójna i nielogiczna;
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego; wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.

➤ OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
- próbuje sformułować krótką, kilkudzaniową wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację;
- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych gramatycznych przewidzianych dla zakresu podstawowego; wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.

➤ OCENA NIEDOSTATECZNA

Wypowiedź ucznia jest niezrozumiała albo całkowicie nie na temat.

Udział w dyskusji to sprawdzenie takich umiejętności, jak: wyrażanie, uzasadnianie i obrona własnej opinii oraz komentowanie opinii innych osób. Można ocenić te umiejętności w czasie dyskusji prowadzonej przez całą klasę. Jednak biorąc pod uwagę fakt, że niektórzy uczniowie niechętnie biorą udział w takich dyskusjach, możemy ocenę za powyższe umiejętności wystawić na podstawie rozmowy nauczyciel-uczeń. Elementy dyskusji będzie też zawierać prezentacja projektu oraz – prezentacja przygotowanego tematu. Proponujemy rozpoczęcie zadawania tego rodzaju pracy najpóźniej w drugim semestrze drugiej klasy.

Do oceny wypowiedzi ustnych podczas rozmowy nauczyciel-uczeń wykorzystuje się poniższą kartę oceny odpowiedzi. Odpowiedź ucznia jest oceniana w 5 kryteriach:

- zakres struktur leksykalno-gramatycznych: zakres użytych struktur gramatycznych oraz różnorodność słownictwa;
- poprawność struktur leksykalnych, poprawność użytych form gramatycznych i słownictwa;
- płynność wypowiedzi: brak pauz lub występowanie nienaturalnych pauz w wypowiedzi;
- wymowa: wymowa dźwięków, akcentowanie i intonacja;
- treść: zgodność odpowiedzi z zadaniem pytaniem, stopień rozwinięcia wypowiedzi.

Ocenę celującą wystawiamy, jeśli uczeń osiąga maksymalną liczbę punktów za umiejętności komunikacyjne, a zakres jego umiejętności językowych wykracza poza poziom średniozaawansowany (poziom podstawowy) i poza poziom zaawansowany (poziom rozszerzony). W celu zapoznania uczniów z wymaganiami maturalnymi wykorzystuje się kryteria oceniania zawarte w aktualnym informatorze maturalnym.

8. KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI PISANIA

➤ OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych przewidzianych dla zakresu podstawowego;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną;
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu

➤ OCENA DOBRA

Uczeń:

- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;
- stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych przewidzianych dla zakresu podstawowego;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie zakłócają komunikacji;
- przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%.

➤ OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;

- stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych przewidzianych dla zakresu podstawowego;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno-leksykalne, liczne błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację;
- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej;
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%.

➤ OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;
- stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych przewidzianych dla zakresu podstawowego;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację;
- rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną;
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół.

➤ OCENA NIEDOSTATECZNA

Tekst jest nie na temat albo błędy uniemożliwiają komunikację.

Punkty za zadania typu maturalnego przyznaje się w następujący sposób:

Poziom podstawowy

Forma pisemna– przy założeniu, że uczeń ma do przekazania cztery informacje, stosujemy kryteria jak w informatorze maturalnym (patrz: aktualny informator maturalny), jedynie

modyfikujemy podkryterium poprawności, i przyznajemy:

- 2pkt – jeśli liczba błędów nie przekracza 5% tekstu;
- 1,5 pkt – jeśli liczba błędów zawiera się w przedziale 6–10% tekstu;
- 1pkt – jeśli liczba błędów zawiera się w przedziale 11–15% tekstu;
- 0,5 pkt – jeśli liczba błędów zawiera się w przedziale 16–20% tekstu;
- 0 pkt – za liczbę błędów powyżej 20% tekstu.

Nie przyznaje się punktów za poprawność i bogactwo językowe, jeśli długość tekstu jest mniejsza od połowy minimalnej wymaganej liczby słów. Interpretacja punktów wygląda wówczas następująco:

- 10 – 9 pkt – ocena bardzo dobra
- 8,5 – 7,5pkt – ocena dobra
- 7 – 6 pkt – ocena dostateczna
- 5,5 – 4 pkt – ocena dopuszczająca
- Poniżej 4pkt – ocena niedostateczna

Poziom rozszerzony

Dłuższe wypowiedzi pisemne na zadany temat w określonej formie – stosujemy kryteria dla danej formy, np. rozprawki (patrz: aktualny informator maturalny).

Interpretacja punktów wygląda wówczas następująco:

- 18 – 17 pkt – ocena celująca*
- 16 – 15 pkt – ocena bardzo dobra
- 14 – 13 pkt – ocena dobra
- 12 – 11 pkt – ocena dostateczna
- 10 – 9 pkt – ocena dopuszczająca
- Poniżej 9 – ocena niedostateczna

*Ocenę celującą wystawiamy za wykonanie zadań sprawdzających umiejętność pisania, jeśli uczeń uzyska maksymalną liczbę punktów za treść i ponadto jego umiejętności językowe wykraczają poza poziom średniozaawansowany (realizacja zakresu podstawowego) lub zaawansowany (realizacja zakresu rozszerzonego).

Jeśli chodzi o ocenianie rozumienia tekstu czytanego i słuchanego, to sprawdzane jest to za pomocą testów obiektywnych. Proponujemy przełożenie ocen wyrażonych procentowo na stopnie szkolne przy założeniu, że umiejętności te testujemy zadaniami zamkniętymi

i sprawdzamy co najmniej 3 umiejętności szczegółowe (np. określenie głównej myśli tekstu, stwierdzenie, czy tekst zawiera określone informacje i wyselekcjonowanie wskazanej informacji).

bardzo dobry	90 - 100%
dobry	75 - 89%
dostateczny	50 - 74%
dopuszczający	35 - 49%
niedostateczny	0 - 34%

Podobną skalę stosujemy w testach gramatycznych i leksykalnych.

Ocenę celującą za test na rozumienie tekstu czytanego lub słuchanego wystawiamy uczniom realizującym podstawę programową w zakresie podstawowym, jeśli sprawdzamy, oprócz umiejętności wymaganych na tym poziomie, także umiejętności z poziomu rozszerzonego, np. oddzielanie faktów od opinii.

Uczniom realizującym podstawę programową w zakresie rozszerzonym wystawiamy ocenę celującą, jeśli oprócz umiejętności wymaganych na tym poziomie, sprawdzamy także umiejętności wykraczające poza ten poziom, np. interpretowanie tekstów kultury.

Ocenę celującą za test leksykalny lub gramatyczny wystawiamy, gdy treść zadań obejmuje szeroki zakres materiału i gdy stosujemy różnorodne techniki. Na przykład, jeśli w teście sprawdzającym umiejętność prawidłowego używania czasów gramatycznych, znajdują się zadania sprawdzające wszystkie albo większość czasów przewidzianych programem, to stawiamy ocenę celującą za maksymalną liczbę punktów.

Wskazane jest wówczas urozmaicenie technik, np. kilka zadań wielokrotnego wyboru, kilka parafraz, kilka zdań z czasownikami w formie podstawowej w nawiasach. Jeżeli natomiast sprawdzamy wąski zakres materiału, np. tylko czasy przeszłe albo rozróżnienie pomiędzy dwoma czasami (np.: rozróżnienie *present perfect* od *past simple*), nie stawiamy oceny celującej.

9. KRYTERIA OCENY ROZUMIENIA TEKSTU CZYTANEGO I SŁUCHANEGO

➤ OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń potrafi

- zrozumieć ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju;
- wskazać, wyselekcjonować i uporządkować informacje szczegółowe w przekazach słownych;
- przetworzyć usłyszane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy;
- określić intencje autora;
- określić rodzaj tekstu

➤ OCENA DOBRA

Uczeń:

- w większości rozumie ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju;
- z niewielkimi uchybieniami wskazuje, selekcjonuje i porządkuje informacje szczegółowe w przekazach słownych;
- dość dobrze radzi sobie z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy;
- w większości przypadków potrafi określić intencje autora;
- w większości przypadków potrafi określić rodzaj tekstu

➤ OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- potrafi częściowo wychwycić ogólny sens autentycznych przekazów różnego rodzaju;
- ma pewne trudności ze wskazywaniem, selekcjonowaniem i porządkowaniem informacji szczegółowych w przekazach słownych;
- ma pewne trudności z przetwarzaniem usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy;
- czasem potrafi określić intencje autora;
- czasem potrafi określić rodzaj tekstu

➤ OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- ma duże trudności z samodzielnym wychwyceniem ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju;

- raczej nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji szczegółowych w przekazach słownych;
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy;
- rzadko potrafi określić intencje autora;
- rzadko potrafi określić rodzaj tekstu

➤ OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie potrafi samodzielnie wychwycić ogólnego sensu autentycznych przekazów różnego rodzaju;
- nie potrafi wskazywać, selekcjonować i porządkować informacji ;szczegółowych w przekazach słownych
- nie potrafi przetwarzać usłyszanych informacji z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu i formy;
- nie potrafi określić intencji autora i rodzaju tekstu

10. TRYB I WARUNKI W JAKICH UCZEŃ MOŻE UZYSKAĆ OCENĘ WYŻSZĄ LUB NIŻSZĄ NIŻ PRZEWIDYWANA

Uczeń może uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana , jeżeli:

do oceny o stopień wyższej brakuje nie więcej niż 0,2 a z prac klasowych wychodzi ocena niższa niż wyliczona,

uczeń osiąga sukcesy w konkursach lub olimpiadach przedmiotowych.

Uczeń może ubiegać się o otrzymanie oceny rocznej wyższej niż proponowana po uzgodnieniu i zaliczeniu przygotowanego przez nauczyciela materiału obejmującego zakres zagadnień zrealizowanych w danym roku szkolnym, jeśli spełnił wymagania określone w Statucie.

Ocenę roczną celującą może otrzymać uczeń, który:

uczestniczy w konkursach i olimpiadach językowych odnosząc w nich sukcesy, wykonuje dodatkowe zadania, wykraczające poza podstawę programową, sprawnie wykorzystuje umiejętności i wiedzę z pokrewnych przedmiotów.

Uczeń może uzyskać ocenę niższą niż przewidywana , jeżeli:

uzyskane przez ucznia oceny cząstkowe (prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi) w miesiącu poprzedzającym klasyfikację będą wyraźnie niższe od oceny przewidywanej, uczeń jest nieobecny na zajęciach w ostatnim miesiącu przed klasyfikacją i nieobecność ta jest nieusprawiedliwiona

11. DOSTOSOWANIE PZO Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DO MOŻLIWOŚCI UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI WYMAGANIAMI EDUKACYJNYMI:

1. Uczniowie posiadający opinię lub orzeczenie Poradni Psychologiczno- Pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się, są oceniani z uwzględnieniem zaleceń Poradni.
2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię lub orzeczenie Poradni Psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się.
3. Uczniowie niedosłyszający zwolnieni są z odpowiedzi ustnych.
4. W stosunku do wszystkich uczniów mających trudności w uczeniu się stosuje się zasady wzmocnienia poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.

12. ZDALNA REALIZACJA TYGODNIOWEGO ROZKŁADU ZAJĘĆ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO:

Nauczyciele logują się na platformie Classroom w celu przeprowadzenia lekcji online w danej klasie według ustalonego planu lekcji, sprawdzają obecność i zgodnie z rozkładem materiału prowadzą zajęcia. Uczniowie logują się na platformie Classroom i uczestniczą w zajęciach zgodnie z tygodniowym planem lekcji. Nauczyciele przekazują uczniom danej klasy zadania do samodzielnej pracy, zadania domowe i ustalają termin wykonania. Dana wiadomość będzie zawierać:

- temat lekcji zgodny z rozkładem nauczania;
- źródła i materiały niezbędne do realizacji zajęć, w tym materiały w postaci elektronicznej, z których uczniowie mogą korzystać

- numery zadań z podręcznika, które uczniowie mają obowiązek rozwiązać pod danym tematem lekcji.

Jako potwierdzenie zapoznania się ze wskazanym materiałem, uczniowie przesyłają nauczycielowi odpowiedzi do zadanych ćwiczeń, za pomocą środków komunikacji elektronicznych, głównie na platformie Classroom bądź po uzgodnieniu z nauczycielem na dziennik elektroniczny Librus, e-mail, komunikatory grup społecznościowych, w terminie ustalonym przez nauczyciela. Podejmowanie przez ucznia aktywności, udział w lekcjach online i obecność są podstawą do oceny jego pracy, ponadto obecność na zajęciach jest podstawą do wystawienia pozytywnej oceny z zachowania.

Każdy uczeń i rodzic ma możliwość konsultacji z nauczycielem prowadzącym zajęcia za pomocą telefonu, e-maila, dziennika elektronicznego Librus, a także za pomocą komunikatorów grup społecznościowych.

W okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania szkoły, może zaistnieć potrzeba modyfikacji planu dydaktycznego, np. poprzez zwiększenie ilości godzin lekcyjnych przeznaczonych na dane zagadnienie.

Sposób monitorowania postępów uczniów oraz sposób weryfikacji wiedzy i umiejętności uczniów w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania szkoły:

Ocenie podlegać będą:

- praca na lekcji (wykonanie zadań w trakcie lekcji) nagradzana jak aktywność na lekcji, np. za pomocą plusów
- zadania pisemne, tzw. forma pisemna, wysyłane w formie elektronicznej

W trakcie pracy zdalnej planowane będą prace klasowe, sprawdziany, testy podsumowujące poszczególne działy wiadomości. Zasady ich przeprowadzenia i terminy będą ustalone przez nauczyciela i przekazane do wiadomości uczniom danej klasy.

Nauczyciele języka angielskiego

